

**ПЕРЕЧЕНЬ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ И (ИЛИ) НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ, НА КОТОРЫЕ ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ  
НА ОБУЧЕНИЕ В ДАННОМ КАЛЕНДАРНОМ ГОДУ**

Направление подготовки (специальность)	Образовательная программа
<b>ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>	
<b>ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА</b>	
07.03.01 Архитектура	Архитектурное проектирование
51.03.02 Народная художественная культура	Руководство любительским театром
51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники
52.03.01 Хореографическое искусство	Педагогика народно-сценического танца
	Педагогика бального танца
	Педагогика современного танца
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение
53.03.04 Искусство народного пения	Сольное народное пение
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование академическим хором
	Дирижирование оркестром народных инструментов
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная обработка керамики
<b>ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА</b>	
54.05.02 Живопись	Художник-живописец (станковая живопись)
54.05.03 Графика	Художник анимации и компьютерной графики
<b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b>	
07.04.01 Архитектура	Архитектурное проектирование
51.04.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности
<b>ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>	
<b>ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА</b>	
51.03.02 Народная художественная культура	Руководство любительским театром
	Руководство хореографическим любительским коллективом
51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	-
52.03.01 Хореографическое искусство	Педагогика бального танца
	Педагогика современного танца
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение
<b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b>	
51.04.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности